

**AFFIDAMENTO DELLA GESTIONE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA "G. SARTI"  
2017-2021**

**Standard qualitativi e quantitativi dell'offerta formativa della Scuola Comunale di Musica "G. Sarti"**

La finalità della scuola comunale "G. Sarti" consiste nell'erogazione di attività di insegnamento musicale rapportate a fasce di età differenziata ad iniziare dall'età prescolare ed articolate in corsi di livello crescente avendo a riferimento progressioni di studio comparabili e assimilabili a quelle dei Conservatori di musica statali anche nella versione riformata. Inoltre la scuola tramite i docenti e gli allievi effettua attività concertistica e di promozione della cultura musicale per conto del Comune di Faenza e di terzi.

**OFFERTA FORMATIVA PRINCIPALE**

L'attuale offerta formativa della Scuola, di cui dovrà essere assicurato il mantenimento, si sviluppa su due indirizzi, classico e moderno, così organizzati:

Area Classica

- Corsi propedeutici e di musica in culla
- Corsi triennali preparatori e di orientamento allo strumento
- Corsi principali e complementari
- Corsi per adulti

Area Jazz

- Corsi preparatori
- Corsi principali e complementari
- Corsi per adulti

Gli indirizzi classico e jazz sono articolati in cattedre/insegnamenti, ognuna delle quali dovrà essere attivata per un numero di iscritti compreso tra e 3 e 12.

In presenza di un numero di iscritti inferiore a 3 sarà facoltà del gestore garantire o meno la continuità dell'insegnamento.

Gli insegnamenti principali e complementari che dovranno essere garantiti sono i seguenti:

<b>Insegnamenti principali</b>	
1	Pianoforte
2	Chitarra classica
3	Violino
4	Viola
5	Violoncello
6	Contrabbasso
7	Flauto
8	Clarinetto
9	Oboe
10	Sassofono
11	Tromba
12	Trombone
13	Percussioni/Batteria
14	Canto lirico
15	Propedeutica

16	Music Lullaby (musica culla)
17	Batteria jazz
18	Pianoforte jazz
19	Chitarra jazz
20	Canto jazz
21	Basso elettrico

<b>Insegnamenti Complementari</b>	
1	Teoria e Solfeggio/Canto, ritmica, ear training
2	Wind Band
3	Orchestra Giovanissimi
4	Arte scenica
5	Officina teatro
6	Armonia/Avv.armonia
7	Storia della musica
8	Polifonia vocale da camera
9	Guida all'ascolto
10	Coro fiato al Brasile
11	Violino metodo Suzuki
12	Orientamento allo strumento
13	Accompagnamento pianistico
14	Musica d'insieme Jazz
15	Musica d'insieme Pop Rock
16	Gruppo Ottoni
17	Ensemble Archi
18	Ensemble Oboi
19	Musica da Camera
20	Big Band
21	Storia della Musica Jazz
22	Teoria e Armonia Jazz
23	Lettura Ritmica
24	Ear Training
25	Informatica Musicale
26	Piano complementare
27	Piano complementare Jazz
28	Orchestra di chitarre
29	Quartetto di flauti
30	Orchestra di sassofoni
31	Musica Antica per tastiera

La tipologia degli insegnamenti complementari, in funzione dell'evoluzione dei piani di studio accademici dei Conservatori / Istituti di alta formazione ovvero in base alle richieste dell'utenza, potrà essere modificata, previa comunicazione all'Amministrazione Comunale e relativa autorizzazione delle medesima, fermo restando il numero totale complessivo degli insegnamenti complementari che devono essere attivati (n. 31).

### **ATTIVITA' COMPLEMENTARI DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

La Scuola dovrà proseguire nello svolgimento di attività complementari di arricchimento dell'offerta formativa che caratterizzano l'attività della Scuola già da molti anni.

Le attività complementari di cui dovrà essere garantita la continuità sono le seguenti:

a) laboratori. I laboratori possono essere interni (aperti ai soli studenti iscritti alla Scuola, in forma gratuita o a tariffa agevolata) e/o in area mercato (offerta a terzi quali proposta formativa a pagamento, a tariffa intera).

Dovrà essere garantita l'attivazione di almeno n. 3 laboratori musicali per anno scolastico;

b) stages ed alta formazione. La Scuola attiva corsi e stages con docenti di chiara fama e/o elevata e/o specifica esperienza professionale / artistica, destinati in primis ai propri iscritti ma anche ad esterni, per il completamento dell'offerta formativa.

Dovrà essere garantita l'organizzazione di almeno n. 1 corso o stage per anno scolastico;

c) interventi di formazione e collaborazione con le scuole del territorio. La Scuola storicamente garantisce interventi didattici educativi a favore delle scuole del Comune di Faenza. Tali interventi possono consistere in incontri e/o lezioni congiunte e/o concerti, volti ad ampliare la competenza professionale / didattica dei docenti delle scuole e ad avvicinare i bambini alla conoscenza e al linguaggio musicale.

Dovranno essere garantiti almeno n. 5 interventi per anno scolastico;

d) interventi aperti al pubblico sul territorio, di promozione e divulgazione della cultura musicale, in collaborazione con le realtà del territorio. La Scuola intrattiene da molti anni una fitta rete di relazioni, che coordina, con le associazioni musicali del territorio, atte a valorizzare l'offerta musicale complessiva della città di Faenza, in un'ottica di crescita e valorizzazione della Scuola stessa quale soggetto coordinatore delle principali iniziative musicali cittadine.

E' ritenuto particolarmente importante il mantenimento e l'accrescimento di tale funzione che si esplica mediante l'organizzazione, in collaborazione con le associazioni musicali del territorio, di concerti, eventi, stagioni musicali specifiche e buone prassi esecutive.

Dovrà essere garantita l'organizzazione di almeno n. 20 iniziative per anno scolastico;

e) collaborazioni con l'Amministrazione Comunale. La Scuola da tempo assicura un costante supporto musicale alle iniziative istituzionali del Comune di Faenza e promuove altresì specifiche rassegne musicali che arricchiscono l'offerta culturale della città.

Al riguardo dovranno essere garantiti:

1) almeno n. 5 concerti annuali in occasione di ricorrenze istituzionali e/o eventi organizzati dal Comune;

2) almeno n. 3 collaborazioni annuali a progetti culturali organizzati dal Comune, con disponibilità alla partecipazione a riunioni, incontri e coordinamenti finalizzati alla migliore riuscita della manifestazione;

3) organizzazione della rassegna musicale estiva "In tempo". Dovrà essere garantita annualmente la continuità di tale rassegna, organizzata a Faenza da diversi anni a cura della Scuola di musica, per un numero di serate non inferiore a 10, da realizzarsi al termine di ciascun anno scolastico, nel periodo 15/6 - 31/8.